

FORTUNA IMPERATRIX MUNDI

I. PRIMO VERE

UF DEM ANGER

II. IN TABERNA

III. COUR D'AMOURS

BLANZIFLOR ET HELENA

FORTUNA IMPERATRIX MUNDI

# CARMINA BURANA

Szenische Kantate von Carl Orff



Wir machen darauf aufmerksam, dass Ton- und/oder Bildaufnahmen unserer Aufführungen durch jede Art elektronischer Geräte strikt untersagt sind. Zuwiderhandlungen sind nach dem Urheberrechtsgesetz strafbar. Bitte stellen Sie Ihr Mobiltelefon vollständig aus.

## IMPRESSUM

Theater Koblenz Spielzeit 2023/2024  
Intendant: Markus Dietze (V.i.S.d.P.) • Redaktion: Andreas Wahlberg  
Fotos: Matthias Baus (von der Hauptprobe am 02.07.2024)

 THEATER KOBLENZ



# CARMINA BURANA

Szenische Kantate von Carl Orff

Reduzierte Fassung von Anders Högstedt

In mittellateinischer, mittelhochdeutscher und altfranzösischer Sprache  
mit deutschen Übertiteln nach einer Übersetzung von Wolfgang Schadewaldt

**Sopran** Hana Lee  
**Tenor** Sunnyboy Dladla  
**Bariton** David Pichlmaier  
**Puppenspieler** Dietmar Bertram

Opernchor  
Extrachor  
Kinderchor\*

Staatsorchester Rheinische Philharmonie

**Musikalische Leitung** Felix Pätzold  
**Choreinstudierung** Lorenz Höß  
**Szenische Einrichtung** Markus Dietze  
**Bühne** Christian Binz  
**Kostüme** Sascha Thomsen  
**Dramaturgische Betreuung** Andreas Wahlberg  
**Einstudierung Kinderchor** Wolfram Hartleif  
**Licht** Julia Kaindl

**Musikalische Einstudierung** Karsten Huschke, Sejoon Park, Francisco Rico  
**Regieassistenz und Abendspielleitung** Johannes Dörr  
**Inspizienz** Sandra Folz  
**Übertitelspezialist** Benny Huschke, Stefanie Metz

\*Kinder und Jugendliche der Chöre der Singschule Koblenz

Technischer Direktor Johannes Kessler · Produktions- und Werkstattleiter Sebastian Auer  
Leiter des Bühnenbetriebs Thomas Kurz · Assistenzleiterin Teresa Müller  
Bühneninspektor Thomas Wagner · Bühnenmeister:in Markus Bollinger, Andrea Leib  
Leiterin Requisite Meike Wilkens · Leiter der Tontechnik Arne von Schilling · Leiter  
des Malsaals Bastian Helbach · Leiterin der Kostümabteilung Carolin Quirnbach  
Kostümassistenz Yasmin Reifer · Gewandmeister Damen Maik Stüven · Gewand-  
meister Herren Anke Bumiller · Chefmaskenbildnerin Manuela Adebahr · Maske  
Manuela Adebahr, Maren Becker, Konstanze Göllner-Ullmann, Mario Koller, Elisabeth  
Rabe, Tanja Sussman, Kristin Zeller-Kühne · Ankleiderinnen Oxana Blau, Rita Busch,  
Sara Cobanoğlu, Valeria Pardo Rivera, Soraya Sidi Adda, Irina Vogel

**Premiere 6. Juli 2024, Festung Ehrenbreitstein**

Dauer der Vorstellung  
CARMINA BURANA ca. 70 Minuten  
Pause ca. 30 Minuten  
PAGLIACCI ca. 75 Minuten

Aufführungsrechte: Schott Music, Mainz

